

POESIA  $\alpha$



Enric Abad i Lluch

# Gojos del cor i la carn

XII Premi de Poesia Joan Perucho Vila d'Ascó

Meteor  $\alpha$



Enric Abad i Lluch

# Gojos del cor i la carn

• XII PREMI DE POESIA JOAN PERUCHO VILA D'ASCÓ 2017 •

Editorial  
Meteorα

Col·lecció: Mitilene, 46  
Direcció: Jordi Cervera

GOJOS DEL COR I LA CARN  
XII Premi de Poesia Joan Perucho Vila d'Ascó 2017

© Enric Abad i Lluch, 2018

Reservats tots els drets d'edició per

© Editorial Meteora, SL

Barcelona

[www.editorialmeteora.cat](http://www.editorialmeteora.cat)

[contacte@editorialmeteora.com](mailto:contacte@editorialmeteora.com)

Primera edició: març de 2018

ISBN: 978-84-946982-7-9

Dip. Leg.: B.3787-2018

Il·lustració de la coberta i pàgines 8 i 67: © Inma Aledón Cuesta

Text introductor: © Ximo Urenya i Montés

Foto de l'autor (solapa): © Remei Espí Durà

Disseny gràfic: Meteora, serveis editorials

Impress a Romanyà Valls, La Torre de Claramunt

El Premi de Poesia Joan Perucho Vila d'Ascó és convocat anualment per



**AJUNTAMENT D'ASCÓ**

SENSE L'AUTORITZACIÓ ESCRITA DE L'EDITOR, QUEDA RIGOROSAMENT PROHIBIDA,  
SOTA LES SANCIONS ESTABLERTES PER LA LLEI, LA REPRODUCCIÓ TOTAL O PARCIAL D'AQUESTA OBRA  
A TRAVÉS DE QUALSEVOL PROCEDIMENT MECÀNIC O ELECTRÒNIC,  
INCLOENT-HI LA REPROGRAFIA, LA DIFUSIÓ PER XARNES TELEMÀTIQUES  
I LA DISTRIBUCIÓ D'EXEMPLARS D'AQUESTA EDICIÓ  
MITJANÇANT LLOGUER O PRÉSTEC PÚBLICS.

a Remei

*T'estimaria, t'adoraria  
fins a emplenar la teua pell,  
fins a emplenar tot el teu cos  
de petites besades cremants.*

DEL POEMA «TOT AÇÒ QUE JA NO POT SER», VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

## M'he deixat balancejar

Els poemes d'Enric Abad m'han captivat des del primer vers. Amb un llenguatge fresc, una harmonia musical embriagadora i una riquesa lèxica del llenguatge popular gens rebuscat al diccionari de sinònims, la seua lectura es converteix en una seducció permanent. Algú diria que hi ha barbarismes, però el que hi ha en realitat és el parlar genuí i actual valencià, sense afegits ni subterfugis, real com la vida mateixa. Com la vida mateixa, sí, «elemental», que diria Estellés, «què voleu que hi faça».

Els he llegit de pressa i lentament, i també «he cantat» en veu alta les seues cançons, que és el que són aquests poemes. I he rellegit a voltes dues i tres vegades poemes que m'han evocat Estellés —*Peremptori* i *Clímax*—, i m'han evocat Raimon —*Treballaré el teu cos*— en llegir el seu *Segaré el sembrat del teu cos*, i fins i tot he recordat March en llegir *Aprofitaments*.

M'ha passat com a aquell que escolta per primera volta *La consagració de la primavera* de Stravinski i d'entrada se sorprèn en escoltar una harmonia poc habitual a les seues oïdes avesades a venerar

els clàssics, romàntics i barrocs, sense saber que cal atrevir-se a escoltar una altra música i deixar-se d'apegalosos clixés que ens impedeixen fruit d'allò que tenim al davant i que no coneixíem. Sense més.

I he fet això; a poc a poc he anat deixant que la música dels poemes d'Enric Abad anés estovant-me els sentits. M'he deixat balancejar per cada paraula, cada carícia, cada frase, cada expressió plena de bella sensualitat eròtica, plena d'un erotisme allunyat de tota voluntat depredadora de dones dòcils, plena d'un erotisme allunyat de tota voluntat abusadora de dones desprotegides, plena d'un erotisme allunyat de tota voluntat paternalista amb dones conformades. Sí, els seus poemes m'han fet volar, somniar, evocar records mig esborrats, riure, desitjar acaronar i ser acaronat, enjogassar-me tot sol davant les paraules escrites... En una paraula, m'han fet gaudir!

**XIMO URENYA I MONTÉS**

Ontinyent, febrer de 2018



**Gojos del cor i la carn**



## Terra

Dona de terra que t'ofereixes  
t'apropes oferint-me guaret  
et conrearé amb amor  
les meues mans desfaran els terrossos de les objeccions  
la meua boca serà la rella que llaurarà el teu cos  
la meua llengua l'aixada que repassarà els teus cavallons  
la meua saliva l'aigua que regarà els teus clots  
fins que tingues el cos en saó  
per obrir-te els solcs amb el forcat.  
Dona de terra que t'ofereixes  
deixa'm arrelar i créixer amb tu.

## Moviment

A cada sacsejada de la teua cabellera  
m'atordeixes,  
a cada vaivé de la teua cintura  
em captives,  
a cada oscil·lació dels teus malucs  
em mareges,  
a cada balanceig de les teues mamelles  
m'atabales,  
a cada ondulació del teu cos  
em corprens.

## Viatge

M'agrada circular per les teues corbes sinuoses,  
transitar carreteres de pell llisa  
lliures de peatges del bescoll als turmells,  
ascendir ports envers turons tibants  
i davallar rampes cap a fondalades humides,  
estacionar a l'esquena, els malucs i l'entreuix  
on palpar-te, magrejar-te, fossar-te,  
conduir-te sense stops ni direccions prohibides  
per sentir-te complaguda, lliurada, oberta,  
prémer l'accelerador a l'autopista del desig  
i arribar a la destinació del plaer compartit.

## Promesa

Si emigres al meu país  
no et deportaré,  
si penetres al meu bancal  
no et foragitaré,  
si reboliques el meu rebost  
no et bonegaré,  
si ultrapasses la meua fita  
no et denunciaré,  
si envaeixes el meu carril  
no t'atropellaré,  
puix que voldré estar amb tu.

## Concatenació

Tu em dius anem  
jo et dic d'acord  
tu al davant  
jo pegue al darrere  
tu em reballes al llit  
jo em deixe fer  
tu em descamises  
jo note la pressió  
tu em palpes el pit  
jo et demane amb la mirada  
tu em descordes la corretja  
jo m'encenc  
tu t'has fet amb el joguet  
jo no gose recriminar-t'ho  
tu manes de mi  
jo m'arrape als llençols  
tu dius prou  
jo alene  
tu et treus el vestit  
jo expectant  
tu em mostres el cos nu  
jo espere el teu cos nu

...

• • •

tu te m'aboques  
jo no tinc prou mans  
tu ets la boa ondulant  
jo la presa estrangulada  
tu t'escamalles al meu damunt  
jo estic al teu servei  
tu em dius el que vols  
jo no puc dir que no  
tu refregues  
jo fosse  
tu gemegues  
jo fins que tu vulgues  
tu demanes més  
jo et pessigue  
tu et separes d'un sacsó  
jo espere ordres  
tu no perds el temps  
jo no estic per perdre'l  
tu em dirigeixes  
jo sé que saps  
tu la geneta  
jo el cavall

tu cavalques  
jo al trot  
tu m'esperones  
jo al galop  
tu crides  
jo esbufegue  
tu t'obris  
jo esclate  
tu defalleixes  
jo em pansisc  
tu t'acorrufes  
jo t'abrace  
tu em beses  
jo t'acarone  
tu dorms  
jo també.

## Bèstia

Sóc

l'abella que liba el teu nèctar

el gos que ensuma els teus racons

l'esquirol que repela les teues pinyes

el senglar que es refrega al teu tarquim

l'eruga que es metamorfosa al teu capoll

el gat que s'enjogassa amb el teu cabdell

la mosca que malda a la teua teranyina

el tord que entra al teu parany

el dofí que solca el teu oceà

l'ós que hiverna al teu cau

Caça'm

Captura'm

Engabia'm

Ensinistra'm

Empapussa'm