

N

M



La màgia dels llibres

[Qui hi ha darrere el teclat?](#)
[Les meves publicacions](#)
[FESTIVALS LITERARIS](#)
[contacte](#)
[Presentacions "Peces d'un tenclosques"](#)

“Qui estima els llibres i ha de viure’n lluny,
de mica en mica va perdent l’ànima” (Care Santos a "L'aire que respirem")

dijous, 19 de març de 2020

SI SAPS CAURE, T'ALÇARÀS



Quan vaig llegir, ho posa la portada del llibre, que aquest era l'últim cas del sotsinspector **Emili Espinosa** em va saber greu, llibre a llibre he anat agafant afecte aquest personatge una mica peculiar que ha creat **Salvador Balcells**.

Espinosa no és un policia heroic, més aviat al contrari i després del successos del seu penúltim cas '**Procés enverinat**' i una mica empès per la **Cinta**, la seva dona, decideix acceptar la destinació de Montblanc i establir-se a l'Espluga de Francolí, deixant la comissaria de Tarragona i el pis on vivien a Torreforta.

Comença a investigar la mort per caiguda a la Serra de Prades de **Laura Fallares**, una dona que assegurava tenir proves de la culpabilitat del químic **Eduardo Gómez Luerna**, acusat de la mort de la seva dona i pendent de judici on Laura era un dels principals testimonis. Quan la investigació es traspasada a Barcelona, **Espinosa** aconseguirà que la sergent **Pilar Surroca**, fidel col·laboradora seva a Tarragona i que va demanar el traslladat a Barcelona al mateix temps que ell va deixar la comissaria, se'n faci càrrec sota les ordres dels seus superiors a la comissaria de les Corts.

Per altra banda, **Pilar** es trasllada a viure a un edifici del Poble Sec, a prop de casa els pares, on comencen a succeir una sèrie d'estranyos successos que faran que la sergent tingui la mosca darrera l'orella.

Així anirem seguint paral·lelament les dues histories: la investigació que es du a terme per esclarir la mort de **Laura Fallares** i la possible culpabilitat de **Gomez Luerna** en la mort de la seva dona i els sorolls nocturns i les anades i vingudes nocturnes al edifici on viu **Pilar**.

Salvador Balcells posa sobre la taula temes tant delicats com la violència de gènere, o el bulling immobiliari.

Si vol seguir-me...



Traductor

Tecnologia de [Google Traductor](#)

No et vols perdre cap ressenya? **Subscriu-te** a les noves entrades

Dades personals



Núria Martínez (Bruixeta)

[Visualitza el meu perfil complet](#)

La meva novel·la



Llegint....

Tot i que en aquest cas el paper d'*Espinosa* es merament secundari i qui agafa el protagonisme és la sergent *Surroca*, seguirem sabent del sostinspector i la seva vida familiar; al temps que veurem créixer a la *Pilar*. Al principi en va fer una mica de por aquest relleu de protagonistes i vaig témer trobar a faltar al carismàtic *Espinosa*. **Balcells** ha fet una molt bona feina i sí que és cert que quan el sostinspector entra en joc penses t'adones que fa estona que no sabies d'ell i sents nostàlgia del valencià sorrut, però el cert es que al llarg de la trama, mentre veus actuar a *Pilar*, tossuda i decidida, digna alumna del millor mestre, no trobes a faltar a *Espinosa*.

Coneixem a nous personatges, noves relacions entre companys de feina, nous escenaris... I assistim a la gran evolució de la sergent *Pilar Surroca* com a personatge, sabrem més d'ella a tots nivells i poc a poc s'anirà fent un lloc al nostre cor.

Esgero, però que *Espinosa* no ens deixi definitivament i encara que només sigui com a mosso retirat el veiem treure el nas en els propers casos de la *Pilar*. El relleu d'*Emili Espinosa* no podia ser més gratificant per al lector.



Publicat per Núria Martínez (Bruixeta)

Etiquetes [Metora](#) , [Salvador Balcells](#)

Cap comentari :

Publica un comentari a l'entrada

Escriu el teu comentari...



Comenta com a: jordifernando53@

Tanca la sessió

Publica

Previsualitza


Envia'm una notificació


[Inici](#)


[Entrada més antiga](#)

Subscriure's a: [Comentaris del missatge \(Atom\)](#)

Nuria (bruixeta)


March 16
Nuria (bruixeta) is currently reading
 El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes by Tatiana Tjibuleac

Nuria (bruixeta) finished reading
 La Soledad Del llebrer by Manel Aljama

Nuria (bruixeta) is currently reading
 Innocencia robada by Arnaldur Indriðason

goodreads

2020 Reading Challenge



Nuria (bruixeta) has read 24 books toward her goal of 75 books.

24 of 75 (32%)

[view books](#)

Escriptors

Acen editorial (1) Agustí Vela (1) Agustí Martínez (1) Alba Dalmau (1) Alhan Özmi (1) Albert Jevsey (1) Alejandro Palomas (2) Àlex Martí (1) Àlex Martí (1) Alexandru Cusini (1) Alfonso Cano (1) Ali Smith (1) Aïme Bronsky (1) Amelie Nothomb (1) Andrei Kurkov (1) Andreu Martín (4) Anna Carrota (1) Anna Hernández (1) Anna Remon (1) Anna Maria Villalonga (6) Anna Pasquet Bony (1) Anna Pasada (1) Antoni Pladevall (2) Antonia Carré-Pons (3) Antonio Burtos (1) Ariadna Herrera (1) Arnaldur Indriðason (3) Armas Valtari (1) Ariane Pérez-Reverte (1) Benjamin Black (2) Biel Casó (1) Blanca Busquets (3) Blanca Seler (1) Barbara Stanzel (1) Camilla Läckberg (3) Care Santos (3) Cari Aulio (1) Carlos Mouny (1) Carlos Zafra (1) Carlos Augusto Casas (1) Carlos Bassas del Rey (3) Carme Ripoll (2) Carman Mola (2) Celia Valló (1) Celia Níel (1) Cristina Malagóla (1) Daniel del Clot (1) Daniel Fojiani (2) David Jimenez "El Tito" (3) David Llorente (2) David Marín (4) David Martí (1) David Mendel (1) Dennis Lehane (1) Diego Ameixeiras (3) Dolores Redondo (1) Dora Maillez (2) Eider Rodríguez (1) Elena Torres (1) Elizabeth Munnell (1) Elvira Andrés (1) Emili Bayo (3) Empar Fernández (5) Esperança Camps (3) Estela Chacarra (1) Esther Vila (2) Eva Baltasar (1) Fede Cantó (1) Fernando Anarba (1) Fernanda Marías (2) Fleur Jaeggy (1) Francesc Puigpelat (3) Francisco Mota Flores (1) Gabriel Magalítes (1) Gemma Freixas (2) Gerbrand Bakker (4) Gje van Hembeogen (1) Glenn Cooper (1) Glebue Habbenradh (1) Graziella Moreo (3) Hanne Ørstavik (1) Hjørth & Rosenfeldt (1) Ian McEwan (1) Igrasi Oliveira (1) Inna Manno (1) Ingrid Desjouis (1) Isabel-Clara Simó (2) Isidro Garrido (1) Jaume Borrassa (1) Javier Sánchez (1) Joan Díaz (1) Jesús Buzan (1) Jesús M. Tizón (1) Juan Canals (1) Juan Carlos Vazquez (1) Juan Miguel Capell (1) Jon Arretxe (2) Jordi Agust (2) Jordi Canals (1) Jordi Cervera (1) Jordi Colomeres (1) Jordi Drenà (1) Jordi de Manuel (3) Jordi Joan Martínez (1) Jordi Ledesma (3) Jordi Llebregat (2) Jordi Pijuan (1) Jordi Tizón (1) Josep Camps (2) Josep Masamés (1) Josep Sempere (1) Josep Terret (2) Juan Bar (1) Juan Ramon Biedma (1) Juanjo Bradió (1) Julio César Cazo (1) Janichid Tatizuki (1) Kassandra Adini (1) Katarina Bivaldi (1) Kent Haruf (4) Khalid Hosseini (1) Elizabeth Taylor (1) Laura Balagui (1) Laura Greenan (2) Lolita Silvestri (1) Lloret (5) Lluís Bosch (1) Lolita Bosch (1) Ludmila Luceva (1) Micol de Gracia Claret (1) Maira Carreras (1) Marcel de la Riva (1) Marcel Joan Aranyó (1) Manuel de Pedrola (1) Marc Moreno (4) Marcel Pagnol (1)