

[Compartir](#) [Informar sobre mal uso](#) [Sigüiente blog»](#)

Sota la Creueta

Apunts de literatura i arts

DIMARTS 4 D'OCTUBRE DE 2011

POT SEMBLAR UN ACCIDENT, SEBASTIÀ BENNASAR

Primera qüestió: la darrera dècada ha generat un corpus suficient per parlar de novel·la negra en català? Si agafem com a referència el detallat i abundós mostrari que l'escriptor i periodista mallorquí **Sebastià Bennasar** -un dels conreadors, animadors i impulsors del gènere a casa nostra- ens ofereix en el seu volum *Pot semblar un accident* (Metèora, 2011), és indubtable que sí. I segona i no menys important: ha matingut aquest corpus les constants vitals d'uns altres indrets, la de fer el paper de la novel·la social que reflecteix una època i les seues circumstàncies? De nou, sí.

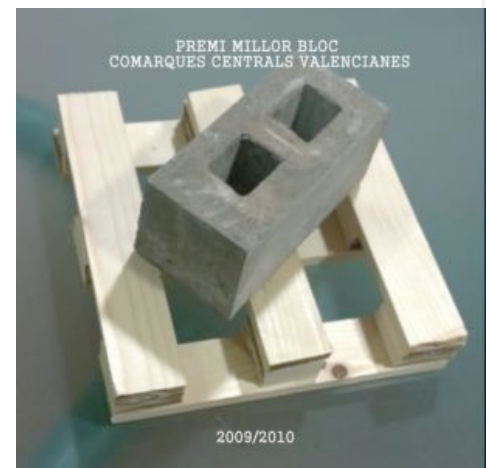


El subtítol del volum, de fet, *La novel·la negra i la transformació dels Països Catalans 1999-2010*, n'és la mostra que per ací van els trets, mai millor dit. És cert que, de vegades, Bennasar força les regles taxonòmiques per incloure-hi en l'estudi novel·les transgènere o relats que no estan escrits de forma conscient com a novel·la negra, però aquesta flexibilitat li permet també eixamplar els límits i parlar de moltes qüestions. Una altra característica és que, com a autor perifèric, Bennasar és especialment curós a l'hora de tenir en compte referències editorials del País Valencià que són pràcticament desconegudes al Principat.



La tesi que aquest tipus de novel·les han reflectit abundantment les transformacions socials queda demostrada de forma fefaent: els mossos d'esquadra, la immigració, els okupes, l'especulació urbanística, la corrupció política, les derives del món rural o la metamorfosi de ciutats com Barcelona o València formen part de la temàtica global a través d'autors

SEGUIDORS



PER CONTACTAR

xavisa2@gmail.com

SOBRE MI



Xavier Aliaga

XÀTIVA, LA COSTERA

Periodista independent i escriptor, amb dues novel·les publicades, "Si no ho dic, rebente" i "Els neons de Sodoma". També faig tertúlies de ràdio i televisió, guions i gestió de comunicació.

[Visualitza el meu perfil complet](#)

DICCIONARI



com ara **Pep Coll, Jordi de Manuel, Xavier Moret, Pau Vidal, Teresa Solana, Ferran Torrent, Juli Alandes, Salvador Company, Andrea Robles** i uns quants més.

Però és quan consultes el llistat de les obres que el llibre no analitza però cita quan te n'adones de l'abast i la importància del gènere i dels seus subgèneres i de la quantitat de novel·les que ha produït, incloent-hi unes quantes de grandíssima vàlua literària. Un treball d'ample espectre, nodrit amb les ressenyes i entrevistes que l'autor ha anat fent al llarg del temps, i que serveix tant per a seguidors del gènere com a amants de la literatura sense cognoms. Afegirem que, de forma generosa, Bennasar inclou *Els neons de Sodoma* entre les obres analitzades. I dit això, aquest post podria semblar un accident. Però em podeu creure si us dic que el volum paga la pena. I si no, sempre podeu tornar al lloc del crim, o siga ací mateix, i dir la vostra.



Etiquetes: [Llibres](#)

2 comentaris:



Chals ha dit...

Interessant, llegir una d'aquestes novel·les serà com trobar-se com a casa je je. Prenc nota de totes i cadascuna de les referències que desconeixia per altra banda. Salut Xavier.

4 d'octubre de 2011 6:41



Xavier Aliaga ha dit...

Et sorprendràs de la quantitat de coses que s'han escrit sobre la realitat recent. Moltes més del que imaginem. O siga, que si t'interessa, tens feina. Salut, amic.

4 d'octubre de 2011 7:42

[Publica un comentari](#)

[Entrada més recent](#)

[Pàgina d'inici](#)

[Entrada més antiga](#)

Subscriure's a: [Comentaris del missatge \(Atom\)](#)

COMPTADOR VISITES

[DICIONARI CATALA-VALENCIA-BALEAR](#)

[LA MEVA LLISTA DE BLOCS I WEBS](#)

[viatge plural](#)



Excessos

[Uendos, Greixets i Maremortes](#)



CASSOLA LITERÀRIA:
EUSEBI MORALES

[Del Sud](#)

'Del Sud', a qualsevol lloc

[tens un racó dalt del món](#)

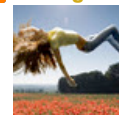
Anunci per paraules

[LA PANXA DEL BOU](#)



Activitats culturals:
literatura i història

[Et vaig veure en un somriure](#)



Mai més

[Saps què vull dir-te?](#)

De polèmiques i estar en guerra

[Des de la Mediterrània, bloc col·lectiu](#)

Comentaris d'estil, entre poetes

[Truquem al Gegant del Pi?](#)



Ous

[80 grams | Comunicació literària](#)



Activitat :: Festival de poesia de Sant Cugat del Vallès

[a la bestreta](#)

d'herències i alberginies

[El Penjoll, art de paraula](#)



El futur de
l'ensenyament públic

[Cucarella](#)

Alacant, cul de sac

[Olga Xirinacs](#)



MESURA PATRIÒTICA