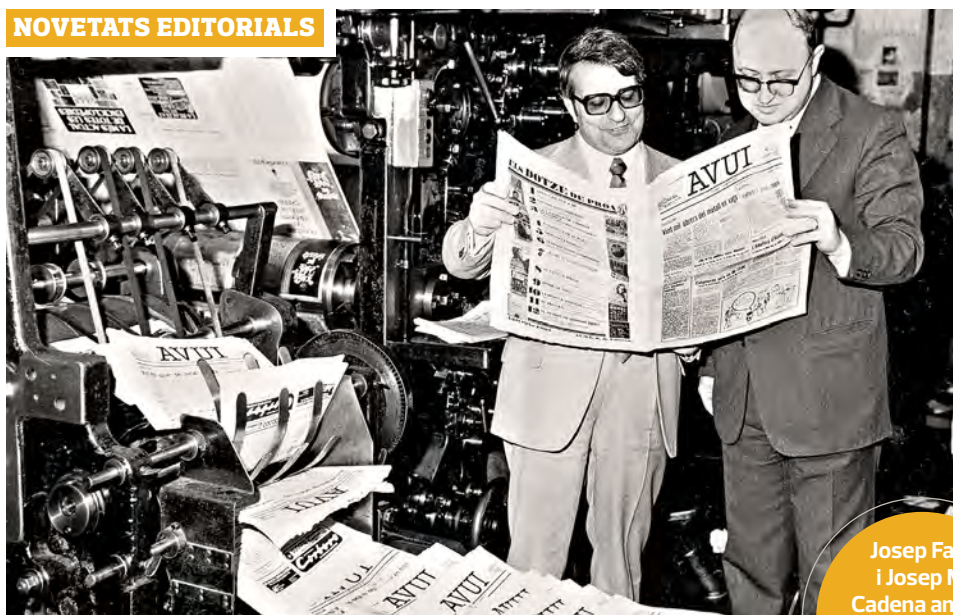


NOVETATS EDITORIALS



Josep Faulí i Josep M. Cadena amb el primer número, el 23 d'abril del 1976.

Olor de tinta i pàgines viscudes

NO FICCIÓ La periodista Maria Favà retrata sense pèls a la llengua la història del diari 'Avui', entre el somni i l'agonia

La premsa en paper viu una profunda crisi existencial des que internet i les xarxes socials li han modificat el terreny de joc. Tampoc no és cap secret que la premsa en català mai no ho ha tingut gaire fàcil. I la història dels mitjans de comunicació no sempre excel·leix quan l'han d'explicar els seus mateixos protagonistes. I això que, com sosté la periodista Maria Favà, "la història d'un diari revela com és el país". És en la conjunció de tots aquests elements que adquireix importància aquest llibre. Entre el somni i l'agonia, subtítol de l'obra, resumeix la trajectòria d'un diari nascut per subscripció popular amb la democràcia, mort per mala gestió empresarial i sempre oscil·lant entre els vicis i les virtuts del periodisme.

L'autora tira d'arxiu i també de fonts orals i 'off the record'

INTRIGUES A LA REDACCIÓ

Tirant d'arxiu i hemeroteca, de memòria i experiència pròpia i, sobretot, de fonts orals i *off the record* posats en joc amb un estil periodístic que recorda el del seu

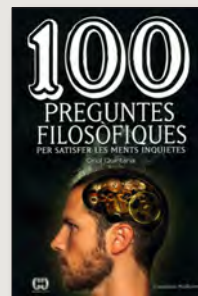
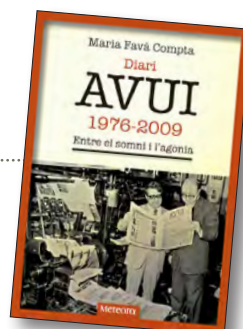
amic Josep M. Huertas a *Una història de La Vanguardia*, Favà repassa l'últim quart de segle de la història de Catalunya a través de les pàgines viscudes de l'*Avui*. Que Jordi Pujol confessi a l'autora haver ajudat un diari sempre etiquetat de nacionalista i que l'empresari liquidador de la capçalera reveli la confidència de l'expressió en el sentit que si algun dia anava a la presó seria per les coses que havia fet per l'*Avui* són un ganxo d'actualitat. I alhora, una bona mostra dels fets, anècdotes, intrigues i molts noms propis que afloren al llibre. No obstant això, el

més atractiu és l'olor de tinta i de redacció que destil·la el llibre: una mena de periodisme imperceptible en mitjans digitals i xarxes socials. ■

MARC ANDREU

Diari Avui. 1976-2009

Maria Favà
Meteora, 2017
★★★★★



100 preguntes filosòfiques

Oriol Quintana

Cossetània

★★★★★

KARL JASPERS creia que, en la filosofia, les preguntes eren més essencials que les respostes, ja que el seu objectiu és la cerca de la veritat, no la seva possessió. En sintonia amb aquesta tesi, Quintana planteja i desenvolupa breument un centenar de qüestions filosòfiques farcides de referències històriques. Amb un estil didàctic, que combina preguntes profundes i trivials, les ments més inquietes hi trobareu una lectura estimulante.



Entre dos octubres

F. Veiga, P. Martín i J. Sánchez

Alianza

★★★★★

L'HISTORIADOR LITUA Moshe Lewin deia que el XX va ser el "segle soviètic". Cal buscar l'arrel d'aquesta afirmació en les revolucions que van sacsejar la Rússia dels tsars fa cent anys. Entre les moltes novetats que trobareu sobre aquest període, *Entre dos octubres* destaca pel bon tractament de les fonts primàries, per una edició acurada (amb imatges i mapes) i per les descripcions militars. I és que un dels autors és oficial de carrera.