



consells i estratègies per mantenir-nos sans i en forma i allargar en la mesura possible la nostra edat biològica. Els autors ens diuen coses tan simples com que, si ens aixequem amb un objectiu durant el dia, augmentem la nostra esperança de vida.

El SOS d'un metge

Pietro Bartolo/Lidia Tilotta

Llàgrimes de sal / Lágrimas de sal.

ARA LIBRES / DEBATE

Fa vint-i-sis anys que el metge titular de l'illa de Lampedusa atén milers de refugiats que arriben –si és que arriben– per mar des de les costes nord-africanes. En *Llàgrimes de sal* Pietro Bartolo explica a la periodista Lidia Tilotta les històries que ha viscut i denuncia la passivitat d'Europa davant aquest drama.

Contradiccions del Nil

Xavier Aldekoa

Hijos del Nilo. PENÍNSULA

El periodista Xavier Aldekoa, en un llibre reportatge de gran calat, ha visitat una conca fonamental en la història cultural del món, i ens ha relatat la seva actual i complexa situació com una confluència d'ètnies i religions. El Nil –diu– és la pau del nord d'Uganda però també la guerra del Sudan del Sud; és la vi-

Xavi Ayén



La vuelta al mundo en 80 escritores.

LIBROS DE VANGUARDIA

El periodista cultural Xavi Ayén s'ho ha manegat per obtenir entrevistes amb vuitanta autors de primera línia mundial, disset dels quals són premis Nobel. Són trobades in situ (Pamuk a Istanbul, Ōe a Tòquio, Kertész a Berlín, Szymborska a Cracòvia) i, per tant, amb els escriptors al punt just per buidar el pap sobre la seva vida i els secrets de l'ofici. En destaquen dues, d'entrevistes: la que li va fer a García Márquez després de vint anys sense concedir-ne cap, i la que va mantenir amb Vargas Llosa el mateix dia que li van atorgar el Nobel de Literatura.

da a les valls d'Etiòpia i la mort als calabossos d'Egipte. És dictadura i desigualtat, també progrés i esperança.

L'art de conversar

Ignacio Peyró

La vista desde aquí. Una conversación

con Valentí Puig. ELBA

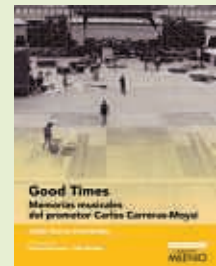
Valentí Puig és un dels articulistes i opinants més seguits de l'actualitat i les seves novel·les –d'arrel intel·lectual– també tenen uns lectors devots. Ara ha acceptat conversar amb Ignacio Peyró sobre la situació mundial i la conjuntura catalana. Valentí Puig s'esplaia sobre la conveniència de professar més que mai una actitud liberal.

Crònica sulfurosa

Maria Favà

Diari AVUI 1976-2009. METEORA

Maria Favà, que va ser redactora de l'*Avui* des del seu llançament, escriu ara una crònica d'un diari que segons ella va néixer amb presses, sense un equip empresarial sòlid, i es tirava a la pitjor impremta de la ciutat. Favà detalla les pressions del pujolisme sobre la seva línia editorial (amb Prenafeta sovint movent els fils). I retrata els seus directors, destacant el tarannà exquisit de Villatoro, "el director que no crida". |



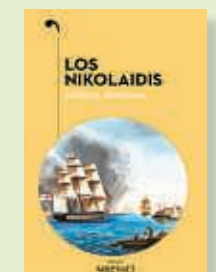
Good Times. Memorias musicales del promotor Carlos Carreras-Moysi
Julián García Hernández



Aerosmith
Viviendo al límite
Sergio Guillén - Andrés Puente



Metal Extremo 2
Crónicas del abismo (2011-2016)
Salva Rubio



Los Nikolaidis
Josep M. Quintana



Anna Grimm,
Investigadora criminal
Montse Sanjuan



Mayor y menor
Chanti

Editorial
MILENIO

www.edmilenio.com
editorial@edmilenio.com