



CATALUNYA

ESPANYA

MÓN

ARTS

TIC

ESPORTS

VIU

BARCELONA ECONOMIES

## Agustí Pons rescata i amplia la biografia de Maria Aurèlia Capmany en el seu centenari



Publicat 23/02/2018 13:16:55 CET

### "Vull fer biografies per al gran públic, però amb el rigor d'un acadèmic"

BARCELONA, 23 Febr. (EUROPA PRESS) -

El periodista Agustí Pons ha rescatat, ampliat i actualitzat la biografia de l'escriptora i política Maria Aurèlia Capmany amb noves anotacions sobre batesses filosòfiques i conceptuals sobre la visió de la modernitat amb responsables d'Edicions 62 en la dècada dels 60, ha explicat l'autor en roda de premsa.

En la presentació aquest divendres de 'Maria Aurèlia Capmany. L'època d'una dona' (Meteor), ha celebrat la reedició d'una biografia que va llançar l'any 2000 amb el segell columna, i que ara ha revisat amb l'ajuda de l'Ajuntament de Barcelona amb motiu del centenari del naixement de la novel·lista, editora i política.

Pons, que ha escrit nombroses biografies sobre personalitats de l'època com Salvador Espriu, Pere Calders i Nèstor Luján, ha subratllat que la biografia està destinada, especialment, al públic que no va llegir l'anterior i conté algunes esmenes, novetats i suavitza algunes expressions dirigides a captar el lector.

El llibre vol tornar a fer accessible al públic el llegat de Capmany, en les seves facetes de novel·lista, assagista, articulista i dramaturga, que va rebre influències del que passava al món en ple franquisme.

Capmany va beure del pensament de Jean Paul Sartre, Albert Camus i Manuel Vázquez Montalbán, a més de Virginia Woolf, Marcel Proust, James Joyce i Marguerite Dures, ha observat el periodista i escriptor, per a qui "la història li ha donat la raó a Capmany".

En aquest sentit, ha citat tres camps: el catalanisme com a expressió del sentiment popular, sobre les ideologies d'esquerres no marxistes i aposta per la socialdemocràcia, i la reivindicació dels drets de la dona des de plataformes generalistes, no exclusivament femenines.

En la reivindicació dels drets de la dona, "va lluitar contra corrent", ha subratllat Pons, que ha insistit que la biografia vol ser una crònica objectiva sobre els fets viscuts en l'època.

## **ESTRETA AMISTAT AMB MARAGALL**

De Capmany, que va mantenir una estreta relació d'amistat amb Pasqual Maragall i que es va fer del PSC en els 70 participant de la vida política municipal barcelonina, Pons ha reivindicat també els seus assajos i articles periodístics amb articles com el 'Per què vaig votar socialista' i uns altres sobre la llengua catalana a les aules.

La neboda de l'escriptora i una de les responsables de gestionar els drets de l'obra de la novel·lista, Anna Capmany, ha recordat a la seva tia com una "persona extraordinària" que portava nous mons a l'àmbit familiar.

## **"MAGNITUD DEL PERSONATGE"**

Ha admès que ella es va adonar de la "magnitud del personatge" quan ja era més gran, i va viure molt de prop de Capmany al moment en què li van diagnosticar un càncer de pit.

"Quan es va posar malalta no es va allunyar del seu món que era immens, però va fer un recolliment familiar", ha recordat la neboda, que ha celebrat com un luxe haver pogut acompanyar a la seva tia en un moment tan dur.

L'editor de Meteora, Jordi Fernando, ha celebrat que aquesta edició hagi vist la llum, i l'ha considerat una "compensació a la seva memòria" i un agraïment al que va aprendre treballant al seu costat com a editora.

