



# “El meu primer record és veure nevar a la Rambla”



Va néixer el 1959 a la Rambla, davant el Liceu. És periodista i fa 27 anys que dirigeix i presenta 'Temps de neu' a TV3. Acaba de publicar la seva segona novel·la, 'Salnitre' (Metora), ambientada a les coves de Collbató.

LLUÍS RIOLA

## Quan el 1986 va començar a dirigir i presentar *Temps de neu* a TV3, pensava que duraria tant?

No! Ni jo ni la direcció de TV3. Aleshores no hi havia programes especialitzats, només *Gol a gol*, però TV3 cuidava el territori i va ser un impuls per als Pirineus. A més, teníem publicitat...

## Quin és el secret?

Que no molesta. I que parla d'esquí, però també de turisme, de cultura, de gastronomia... A mi el que m'agrada de l'esquí és que es practica en família i no per competir.

## Competeix amb 'Polònia'...

Això només ho sap qui ho pateix! [Riu] Ser emesos a la mateixa hora és molt dur. Fins i tot a casa em diuen, "va, posa el *Polònia*". *Temps de neu* sempre s'emet en dijous perquè és quan pots explicar l'estat de les pistes i el temps que farà el cap de setmana, una iniciativa que vam tenir amb l'Antoni Castejón.



## Gaudí va copiar la façana de la Passió de la Sagrada Família de les coves de Collbató

## I d'on surt la passió per l'esquí?

De casa no, perquè érem vuit germans i el meu pare tenia tres feines per tirar endavant la família... Hi vaig anar algun cop amb amics i des dels 17 anys, que ja treballava de periodista, tot el que guanyava ho dedicava a esquiar. Als vint-i-pocs ja em coneixia tots els Alps.

## I la primera neu, la recorda?

Si faig l'exercici d'intentar rescatar el primer record de la meua vida, precisament és estar agafat a la barana del balcó, als tres anys, mirant

les volves de neu caient a la Rambla... Era la nevada del 1962.

**Ha cobert vuit Jocs Olímpics d'hivern. És com l'Uribarri a Eurovisió!** [Riu] Mai m'ho havien dit... El Jacques Cousteau de la neu, sí. Si vols una anècdota, ens els primers que vaig cobrir, a Sarajevo, el 1984 –per a Catalunya Ràdio i *El Noticiero Universal*–, sense ni acreditació, vaig fer la primera entrevista en català a Samaranch.

## Què pensa de la candidatura de Barcelona als Jocs d'hivern?

Que s'ha perdut la gran oportunitat de fer visible el Pirineu, i tot per un problema polític municipal de Barcelona... El 2022 era el moment, Barcelona tenia molts punts a favor i uns rivals fluixos. El COI mai aconsella ni desaconsella, no veus que cobren 150.000 dòlars per candidatura presentada?! El 2026 es presenta Denver, que és la capital mundial de l'esquí. Guanyen segur.

## Parlem de la novel·la. Quin és l'origen de *Salnitre*?

Fa 27 anys que visc a Martorell i cada dia veig la serralada de Montserrat. Vaig començar a imaginar una història amb personatges que passen una situació difícil i...

## Com ara?

Una esllavissada. Passa sovint quan plou molt. Aleshores vaig visitar les coves de Collbató i em vaig adonar que havia d'ambientar-la allà. Són deu personatges tancats dins la cova que treuen el pitjor, però també el millor, dels éssers humans. És una novel·la fàcil de llegir però difícil d'escriure perquè hi ha moltes històries entrelaçades.

## I té un magnífic gir final...

Espero que agradi, per mi i per l'editorial, que s'ho mereixen, però encara no em sento segur escrivint novel·les i tinc por de tot...

## És una obra claustrofòbica?

Sempre ens cal respirar, beure, menjar... i la ficció. Quan no tens beguda ni menjar i estàs tancat, és quan la ficció resulta més valuosa. Per això els personatges expliquen històries personals que ens permeten sortir de la cova. Així evito la, diguem-ne, claustrofòbia literària.

## I són personatges diversos...

Sí, d'edat, de condició, de nacionalitat... Una mare i una filla nord-americanes, un matrimoni en què ell és anglès i ella escocesa, cosa que em permet parlar de la independència; la política és només un detall, la vaig escriure fa tres anys... Si l'escrivís ara, hi afegiria un turista rus, que a Montserrat n'és ple.

## Les coves són un personatge més.

I tant. Són precioses. A la Sala de les Columnes una placa diu que va ser "inspiració" per a Gaudí, però sí ho compares amb la façana de la Passió de la Sagrada Família veus claríssim que ho va copiar!

## La tercera novel·la està en marxa?

Doncs sí, vull novel·lar la Rambla a partir de tres personatges, un dels quals és el meu besavi. ■

Barcelona:  
C/Diputació, 284, 4t  
08009  
93 227 66 00

Girona:  
Santa Eugènia, 42.  
17005  
972 18 64 00

Dipòsit legal:  
B20.249-1976

Amb el suport:  
Departament de Cultura  
de la Presidència

## EMERGÈNCIA TIFÓ A LES FILIPINES

ENVIA "FILIPINES" AL 28033  
Ara el més important és salvar vides



Donatiu 1,20 € a MSF (cost màxim 1,45 €). info@sitmobile.com

## NECESSITA DINERS?

Oferim préstecs de particular a particular a partir de 20.000 € fins a 100.000 € amb la possibilitat de fer pagaments mensuals o una quota anual (a convenir).

Garantia\*\* : Tenir pis o casa a Barcelona, a l'àrea metropolitana o a la Costa Brava.

INFORMEU-VOS ☎ 678 53 34 11  
jaguerfran@yahoo.es

\*\*S'estudien sol·licituds amb hipoteca pendent o mitja indivisa.



Ajuntament del Perelló  
(Baix Ebre)

### EDICTE

de l'Ajuntament del Perelló sobre una petició de llicència d'obres en sòl no urbanitzable  
ROSA ISABELLE BARDI ha demanat a aquest Ajuntament llicència d'obres per a rehabilitació de mas existent per a casa rural al Polígon 4 parcel·la 51 partida "Burgà" del Terme Municipal del Perelló, en sòl no urbanitzable. D'acord amb el que es disposa a l'article 48.1 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme, es sotmet l'expedient a informació pública durant el termini d'un mes als efectes d'examen i, si escau, presentació d'al·legacions. L'expedient pot ser consultat a les oficines municipals de dilluns a divendres de 10 a 14 hores.

El Perelló, 29 d'octubre de 2013  
L'alcalde  
Signat, Ferran Cid i Martí

