

Col·lectius El futur del 15-M

# Els “indignats” ja tenen llibre

**ANÀLISI** • El moviment del 15 de maig ja té un primer assaig que en narra l'origen i analitza la situació fins al 19 de juny **DOCUMENTACIÓ** • Sebastià Bennasar ha assistit a moltes assemblees i ha consultat tota mena de fonts

El 15 de maig va començar a concentrar-se gent a les places. Acudien a un reclam llançat des de les xarxes socials per mostrar el primer sentiment que provoca la injustícia: la indignació. El narrador i periodista Sebastià Bennasar ens ofereix la primera crònica en llibre dels fets que han tingut lloc entre el 15 de maig i el 19 de juny del 2011. Us oferim un fragment del primer capítol

[...] Mentre milers de persones es manifesten o s'han manifestat a les places, un dels debats que apareixen a la premsa del dijous 26 de maig és si l'acampada de la plaça de Catalunya està prou legitimada per obligar a canviar la ubicació tradicional —de la plaça de Catalunya a l'Arc del Triomf— de la gran pantalla on es veurà la final de la Champions entre el Barça i el Manchester, i com afectarà l'acampada en les celebracions a Canaletes, l'excusa donada pels Mossos per intervenir a la plaça de Catalunya el divendres 27 de maig.

Mentre els lectors de la premsa —que cada vegada en són menys— debaten sobre si s'havia de permetre la presència de l'acampada o no en funció dels resultats d'un partit de futbol, a les pàgines d'economia apareixia com una notícia positiva el fet que les reformes econòmiques aplicades per l'Estat espanyol servirien per començar a parlar del dèficit públic, però no per reduir la taxa d'atur. És a dir, es mantindrà l'atur, però es reduiran les prestacions socials que reben els ciutadans per tal que disminueixi aquest anatema de l'economia moderna anomenat “dèficit públic”.

Després encara hi ha gent que continua interrogant-se sobre els motius que han portat tota una generació —i unes quantes generacions— a manifestar-se a les places públiques, a fer això que les xarxes socials han definit com a *spanishre-*



El moviment del “indignats” ha estat narrat i analitzat en l'assaig de Sebastià Bennasar que publica Meteora ■ ORIOL DURAN

**La primavera dels indign@ts**  
Autor: S. Bennasar  
Editorial: Meteora  
Pàgines: 128  
Preu: 14 euros  
Publicació: 1 de juliol

*volution* o *catalanrevolution*. Simplement eren a les places per defensar la supervivència de qualsevol civilització, encara que en molts de casos no ho sàpiguen.

Com que bona part de les mobilitzacions i de les concentracions s'han convocat fent servir les noves tecnologies —en cada moment les més pertinents—, els partits polítics han tingut molt poca capacitat de resposta. Tant és així que en una crònica es podia llegir: “Hi ha polítics en partits d'esquerres que s'han apuntat a seguir el moviment com si la protesta no es fes també en contra d'ells. No han entès res”. I a la mateixa informació hi havia tal volta una de les claus que podia explicar la presència de milenars de persones al carrer: “Ningú no ens representa”. Aquesta negació de la representativitat és, precisament, un dels postulats més interessants de les manifestacions a les places i una de les que més hauria de preocupar els estudiosos de l'evolució de la teoria política.

El moviment del 15-M aspira que ningú no els representi (com a mí-

nim tal com entenem tradicionalment la representació política), però a la vegada es defineixen com a demòcrates des del primer moment: *Democràcia real* ja és una de les seves peticions principals. I si la democràcia real s'ha d'exercir més enllà de la representati-

vitat tradicional, el que queda clar és que alguna cosa ha de canviar en la manera de fer política. I, per tant, en la construcció de l'Estat o, com a mínim, en la gestió del poder. Però aleshores, si ningú no els representa, per què una de les principals reivindicacions polítiques del moviment és que es creï un sol districte electoral a tot l'Estat i, així, cada vot sigui un vot *real* sense cap compensació territorial ni d'ajustaments?

[...] La política ha de canviar i el sistema és altament injust, però ¿fins a quin punt és més democràtic un parlament on hi hagi la presència de només 3 partits [...] que un altre on n'hi hagi aproximadament 10, com passa actualment al Parlament espanyol? Pot ser una distribució extraordinàriament injusta i que s'ha de modificar [...]. El problema de la representació demana solucions immediates, sobretot per a un percentatge de ciutadans superior al 15% que en unes eleccions generals no voten ni PP ni PSOE i, sobretot, per a tots aquells —al voltant del 40%— que no van a votar. ■

## SUCCESSOS



Els equips d'emergència van traslladar en helicòpter els cossos de les sis víctimes fins al poble Villar d'Arène ■ AFP

## Sis alpinistes moren als Alps francesos

■ Les víctimes, que pujaven en dues cordades, van caure després de relliscar

**Redacció**  
PARÍS

Els Alps francesos van viure ahir una jornada dramàtica després del descobriment dels cadàvers de sis alpinistes que van caure d'una altura de 200 metres quan dissabte van intentar arribar al cim de Neige Cordier.

La troballa dels cossos van ser casual, ja que no hi havia cap avís de recerca.

La identificació va permetre determinar que eren de nacionalitat francesa i que eren dos homes i tres dones, d'entre 42 i 64 anys, que anaven acompanyats per un menor de 16.

Segons la investigació, el grup —que anava perfectament equipat— va iniciar l'ascens en dues cordades i, per motius que es desconeixen, va relliscar i es va precipitar. De moment, no se sap si va ser la primera cordada qui va arrossegar l'altra, o el grup sencer va caure al mateix temps. L'accident va tenir lloc en la part més tècnica del trajecte. ■

## TRÀNSIT



## Retorn esglaonat

Les cues quilomètriques de la revetlla de Sant Joan no es van repetir en l'operació tornada. No obstant això, la circulació a les principals carreteres de connexió amb la costa va ser intensa i, en els

punts més complicats, es van registrar fins a set quilòmetres de retencions. Va ser el cas de l'N-340, al Vendrell, i l'AP-7, a Gelida. El cap de setmana festiu va acabar amb quatre morts. ■ J. RAMOS